



**NBX-001-012405** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination**

**April/May – 2017**

**EHN-1005 - Hindi : Paper - 19**

*(तुलनात्मक साहित्य (व्यवहारीक – २)) (वैकल्पिक)*

*(New Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 012405**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1 'माँ' उपन्यास के नायक की चारित्रिक विशेषताएँ अपने शब्दों में लिखिए । 1 4

अथवा

1 'माँ' उपन्यास में शोषितों का चित्रण करते हुए उनके विकास के प्रति संभावना व्यक्त की गई हैं – चर्चा कीजिए । 1 4

2 'गोरा' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । 1 4

अथवा

2 'गोरा' उपन्यास का नायक कौन है ? उसकी चारित्रिक विशेषताएँ उजागर कीजिए । 1 4

3 उपन्यासकला के तत्वों के आधार पर 'मैला आँचल' उपन्यास की समीक्षा कीजिए । 1 4

अथवा

- 3 मैला आँचल उपन्यास में निरूपित समस्याओं पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए । 1 4
- 4 'लीलुडी धरती' उपन्यास का परंपरागत तत्वों के आधार पर मूल्यांकन कीजिए । 1 4

अथवा

- 4 'लीलुडी धरती' उपन्यास में ग्रामिण जीवन का यथार्थ चित्रण किया गया है – विस्तृत चर्चा कीजिए । 1 4
- 5 टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) 1 4
- (1) 'गोरा' उपन्यास शीर्षक की सार्थकता ।
  - (2) 'लीलुडी धरती' उपन्यास का संदेश ।
  - (3) 'मैला आँचल' उपन्यास में आँचलिकता ।
  - (4) 'माँ' उपन्यास की नायिका ।